



Thomas Rosenthal, Christian Simon

## Berlin Die Bauwerke / The Buildings

Mit Fotografien von Thomas Rosenthal

Gebunden, 304 Seiten, 24 x 32 cm, über 300  
Farbfotografien  
ISBN 978-3-8148-0344-9

1. Auflage

ca. 49,- €

This large-format book presents more than 100 buildings that shape Berlin's skyline. Thomas Rosenthal's spectacular photographs reach from the medieval Nikolaikirche to 21st century landmarks like the Humboldt Forum. Rosenthal captures iconic buildings and ensembles such as the Hufeisensiedlung, the Olympic Stadium, the Philharmonie, the Hackesche Höfe, and the Kino International. The extraordinary perspectives he often chooses for his photographs invite you to rediscover the city's architecture. The accompanying texts by Christian Simon explain the history and significance of each building.

**Thomas Rosenthal**, ist freiberuflicher Fotograf in Berlin mit über 30 Jahren Berufserfahrung. Durch den gelegentlichen Einsatz der Drohne als fliegendes Auge hat er seine Bildsprache erweitert und bietet oft verblüffend neue Perspektiven auf altbekannte Bauwerke.

**Christian Simon**, geboren 1960, ist Stadtführer sowie Autor und Verleger von Berlin-Literatur. Zuletzt erschienen von ihm im BeBra Verlag „Die schönsten Berliner U-Bahnhöfe“, „Die schönsten Berliner Brücken“ und „Die schönsten Berliner S-Bahnhöfe“.

### Kontakt und weitere Informationen

Francesca Romana Marcucci

**BeBra Verlag**, Presseabteilung

Tel. 030-440 238 15, Fax 030-440 23 81 29

[f.marcucci@bebraverlag.de](mailto:f.marcucci@bebraverlag.de)

[www.bebraverlag.de](http://www.bebraverlag.de)